



Αναλυτικό πρόγραμμα 10 διαδικτυακών συναντήσεων

future.libver.gr

Πέμπτη 12 Νοεμβρίου 2020

11:00 – 11:40

ΙΣΤΟΡΙΑ

«Προφορική Ιστορία και Φωτογραφία»

Οι φωτογραφίες, ως ίχνη του παρελθόντος αποκτούν «φωνή» μέσα από τις προφορικές μαρτυρίες διαφορετικών ανθρώπων. Συνιστούν έναν «καθρέφτη με μνήμη», που ανοίγει έναν διάλογο με το παρελθόν και ενίοτε αποκαλύπτει αντικρουόμενες ερμηνείες και πηγές. Έτσι, συνεπάγεται μια πολυδιάστατη εικόνα, που τελικά συμβάλλει στην αναπλήρωση σημαντικών κενών των γραπτών πηγών και στη διάνοιξη νέων ερευνητικών πεδίων.

Στη συζήτηση συμμετέχουν οι: Αναστασία Ταναμπάση, Σοφία Ηλιάδου – Τάχου, Γεράσιμος Καλλιγιάς, Κωνσταντία Μαζαράκη, Βλάχης Βλασίδης.

Πέμπτη 12 Νοεμβρίου 2020

18:00 – 18:40

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

«Η εμπειρία της βιβλιοθήκης»

Όταν η Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη της Βέροιας έλαβε το βραβείο, η τοπική κοινωνία και ο Τύπος δέχτηκε την είδηση με χαρά και καμάρι. Όχι όμως με έκπληξη... Μπορούσε να συμβεί, ήταν η αμέσως επόμενη σκέψη όσων παρακολουθούσαν με προσοχή την πορεία της. Ήταν σαν το καλό τέλος ενός παραμυθιού που δικαιώνει τους ήρωες της ιστορίας. Κι από τότε κάθε τέλος γίνεται μια νέα αρχή, ένα νέο όραμα με συνεχείς αλληλεπιδράσεις, που βελτιώνουν και τις υπηρεσίες της Βιβλιοθήκης και την ποιότητα ζωής των πολιτών, στο πλαίσιο ενός ευτυχούς συνδυασμού μεταξύ δημόσιας και ιδιωτικής φιλοσοφίας του «επιχειρείν». Δεν είναι ο κόπος, είναι ο τρόπος...

Στη συζήτηση συμμετέχουν οι : Άρης Δημοκίδης, Σοφία Γκαγκούση, Σταυρούλα Τζιούρτζια, Διονύσης Μπαλτζής, Κατερίνα Γρηγοριάδου.

Πέμπτη 12 Νοεμβρίου 2020

19:00 – 19:40

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ

«Πανδημία – Πηδάλιον σωτηρίας»

Είναι ο ιός το τελευταίο προειδοποιητικό μήνυμα; Τι αποκάλυψε η έλευσίς του;

Καθώς, περισσότερο από ποτέ, η ζωή του καθενός από εμάς εξαρτάται από την υπευθυνότητα που επιδεικνύουν όλοι οι άλλοι, η κρίση αυτή θα προκαλέσει μία δημιουργική ανατροπή, θα γεννήσει κάτι καινούργιο; Μία πρόταση ηθικής ανάτασης που

θα έχει στο κέντρο του ενδιαφέροντος της τον σεβασμό της ανθρώπινης αξιοπρέπειας, της Φύσης...; Η Τέχνη και η Επιστήμη πρέπει-και θα μπορούσαν;- να πρωτοστατήσουν προς την κατεύθυνση αυτή;

Για να σωθούμε, τι πρέπει να αλλάξει ΑΥΡΙΟ στις ανθρώπινες κοινωνίες; Πώς;

Στη συζήτηση συμμετέχουν οι: Γιάννης Καισαρίδης, Γιάννης Σακαρίδης, Αφροδίτη Λίτη, Γιάννης Ξανθούλης, Αντώνης Κάλφας.

Παρασκευή 13 Νοεμβρίου 2020 11:00 – 11:40 ΜΟΥΣΙΚΗ

«Πώς συνδέεται η μουσική με την πόλη;»

Παρόλο που η μουσική είναι στην ουσία μία τέχνη άυλη, είναι μονίμως παρούσα στην καθημερινότητά μας και καταλαμβάνει σημαντικό μέρος της. Σε αυτή τη συζήτηση, θα διερευνήσουμε τον τρόπο με τον οποίο η μουσική συνυπάρχει, επηρεάζει και διαμορφώνει τη ζωή μας στην πόλη και αν τελικά υπάρχει ένα «μουσικό χαλί» πίσω από την καθημερινότητά μας.

Στη συζήτηση συμμετέχουν οι: Αλέξανδρος Χαρκιολάκης, Αναστάσιος Σαρήογλου, Έλενα Χασιώτου –Μουδίρη, Σούλης Λιάκος, Μίμης Νικολόπουλος.

Παρασκευή 13 Νοεμβρίου 2020 18:00 – 18:40 ΟΙΝΟΣ

«Το κρασί, η μαγειρική και η τοπική παράδοση»

Τα χαρακτηριστικά ενός τόπου, το terroir, είναι φυσικό να αποτυπώνονται στο κρασί μιας περιοχής. Στην Ημαθία, που υπάρχει παράδοση χιλιετιών, το κρασί έχει ορίσει την γαστρονομία αλλά έχει οριστεί και από αυτή. Αυτά τα δύο, ο πολιτισμός της γεύσης, γίνονται εκφραστές της ταυτότητας όχι μόνο του τόπου αλλά και των ανθρώπων. Αποτυπώνουν μια ολόκληρη κουλτούρα σε μια μορφή που, με την σειρά της, μπορεί να συνδέσει το μέλλον με το παρελθόν.

Στη συζήτηση συμμετέχουν οι: Κωνσταντίνος Λαζαράκης, Γιάννης Μπουτάρης, Αποστόλης Θυμιόπουλος, Αγγαΐα Κρεμέζη, Ευστρατία Ταζογλίδου.

Παρασκευή 13 Νοεμβρίου 2020 19:00 – 19:40 ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

«Οικονομία της Ημαθίας: προβληματισμοί – προοπτικές»

Η θεματική αυτή, εστιάζει στις προοπτικές της οικονομίας της Ημαθίας. Προσδιορίζοντας τη θέση της Ημαθίας στον ευρύτερο οικονομικό χώρο και σχεδιασμό της Κεντρικής Μακεδονίας, η συζήτηση επικεντρώνεται στις επιμέρους προοπτικές των τομέων της τοπικής οικονομίας, του αγροδιατροφικού τομέα, του τουρισμού και του εμπορικού τομέα.

Στη συζήτηση συμμετέχουν: Συμεών-Μάκης Καραφόλας, Γιώργος Μπίκας, Αθανάσιος Καραγιάννης, Δημήτρης Βακάμης, Δημήτριος Μάντζιος, Αθηνά Πλιάτσικα-Τσιπουρίδου.

Σάββατο 14 Νοεμβρίου 2020

11:00 – 11:40

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

«Εκ του μακρόθεν»

Δημιουργικές Συζητήσεις. Δημιουργοί συζητούν για δημιουργούς. Τέσσερις καταξιωμένοι δημιουργοί μας παρουσιάζουν το έργο τεσσάρων εκλιπόντων δημιουργών. Η ποιήτρια Έλσα Κορνέτη μας παρουσιάζει τον ποιητή Κλείτο Κύρου. Ο ποιητής Βασίλης Παπάς μιλά για τον ποιητή Μάρκο Μέσκο. Ο αρχιτέκτονας και ιστορικός τέχνης Κωστής Καζαμιάκης μιλά για τον ζωγράφο Κώστα Λούστα και το έργο του. Τέλος ο ποιητής και εκδότης του περιοδικού “Παρέμβαση” παρουσιάζει τον σκηνοθέτη Γιάννη Καραχισαρίδη, Καλλιτεχνικό Διευθυντή του Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου Κοζάνης.

Στη συζήτηση συμμετέχουν οι: Γιώργος Γώτης, Βασίλης Καραγιάννης, Βασίλης Παπάς, Έλσα Κορνέτη, Κωστής Καζαμιάκης.

Σάββατο 14 Νοεμβρίου 2020

12:00 – 12:40

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

«Τόπος – Μνήμη – Αρχιτεκτονική»

«Κάθε συλλογική μνήμη ξετυλίγεται σε ένα χωρικό πλαίσιο», γράφει ο Maurice Halbwachs στο έργο του «Η Συλλογική Μνήμη -The Collective Memory». Για την πόλη της Βέροιας, το ιστορικό παρελθόν είναι ζωντανό, μέσα από την πληθώρα των μνημείων της και τους χαρακτηρισμένους ιστορικούς τόπους της Κυριώτισσας, της Μπαρμπούτας και της Παναγίας Δεξιάς. Ο υλικός χώρος είναι την ίδια στιγμή, όμως, ζωντανός μάρτυρας μιας προβληματικής σχέσης με το παρελθόν: εκτός από επιλεκτικές παρεμβάσεις σε μεμονωμένα μνημεία, που πραγματικά αναδεικνύουν την ιστορία και τη μνήμη, μεγάλο κομμάτι του ιστορικού αποθέματος είναι παραμελημένο, με τα παραδοσιακά κτήρια να έχουν εγκαταλειφθεί και να «περιμένουν» την καταστροφή του χρόνου.

Στη συζήτηση συμμετέχουν οι: Γαρυφαλλιά Κατσαβουνίδου, Κλεοπάτρα Θεολογίδου, Ολυμπία Χατζοπούλου, Μαρία Χατζηνικολάου, Δημήτριος Ζυγομαλάς.

Σάββατο 14 Νοεμβρίου 2020

18:00 – 18:40

ΕΠΙΣΤΗΜΗ

«Διαβάζοντας το βιβλίο της φύσης»

Η επιστήμη σήμερα αποτελεί αναπόσπαστο μέρος των κοινωνιών μας. Δεν βρίσκεται κρυμμένη στα εργαστήρια και τα μυαλά μόνο κάποιων ιδιοφυιών ανθρώπων, αλλά διαχέεται παντού: από τα βαθύτερα ερωτήματα μας για το σύμπαν, την ύλη και τον εαυτό μας μέχρι τα πιο καθημερινά προβλήματα στις κοινωνίες που ζούμε, όπως η μέτρηση των ρύπων στις πόλεις που ζούμε, η βελτίωση των τηλεπικοινωνιών μας, η εξασφάλιση καθαρού νερού, η ανίχνευση των ιών που όλο και συχνότερα θα απειλούν τη δημόσια υγεία. Συγκροτημένη αλλά και πολυδιάστατη, ελκυστική αλλά και απόμακρη, δομημένη αλλά και ρευστή, η επιστήμη διαβάζει και ξαναδιαβάζει το ανεξάντλητο βιβλίο της φύσης με τα μάτια της εκάστοτε εποχής και των κοινωνικών προκλήσεων της. Τι όμως συμβαίνει σήμερα; Ποιες είναι οι κύριες προκλήσεις που αντιμετωπίζει και πώς αυτές αναμένεται να διαμορφωθούν στο μέλλον που έρχεται; Πώς επιδρά στην κοινωνία που την φιλοξενεί, η οποία ταυτόχρονα διαμορφώνεται από αυτή; Στην εκδήλωση που σας προσκαλούμε,

επιστήμονες που συλλάβισαν τα πρώτα γράμματα του βιβλίου της φύσης στην πόλη μας, συζητούν για τα παραπάνω ερωτήματα.

Στη συζήτηση συμμετέχουν οι: Βασίλης Κωνσταντούδης, Γιώτα Φωκά, Ερωτόκριτος Κατσαβουνίδης, Σάνη Δημητρουλοπούλου, Νίκος Καραφόλας

Σάββατο 14 Νοεμβρίου 2020

19:00 – 19:40

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

«Τεχνολογία-Καινοτομία- Δεξιότητες»

Η ιλιγγιώδης ανάπτυξη της τεχνολογίας, οι συνεχείς πολιτικές και πολιτειακές μεταβολές, οι διεθνείς ανακατατάξεις, η ανάπτυξη της «κοινωνίας της πληροφορίας» και η νέα ψηφιακή εποχή στην οποία οδηγούμαστε μέρα με τη μέρα, επιδρούν στη λήψη και την πραγματοποίηση αποφάσεων σε όλους τους τομείς της ζωής μας. Επιστήμονες, με κοινό σημείο αναφοράς τον τόπο καταγωγής τους, θα μας μιλήσουν για τις νέες συνθήκες και ανάγκες που έχει διαμορφώσει η εποχή μας και πώς η τεχνολογία παίζει πρωταρχικό ρόλο σε κάθε μας βήμα. Με αφορμή τα δέκα χρόνια μετά το βραβείο του ιδρύματος Bill and Melinda Gates, οραματιζόμαστε το μέλλον της Βέροιας.

Στη συζήτηση συμμετέχουν οι: Φανή Κολλάτου, Γιώργος Πιτελίδης, Νίκος Τσιαμήτρος, Σταύρος Χαριζόπουλος, Γρηγόρης Κούτερης, Νίκος Μπαζάκας.